

第5回 ホスピス学校

『音楽』
歌がうみる
ホスピスのこころ

2014

2/1 土
14:00~16:00



受付 13:30~

開講 14:00~16:00

参加費 一般 1,500円

会員 1,000円

山梨県立図書館 多目的ホール

※裏面のFAXシートでお申込み下さい。

小林啓子のプロフィール

東京生まれ。聖心女子学院三光町初、中、高、そして英語専攻科在学中からフォークの女王「ジョーン・バエズ」のレパートリーをジュニア・ジャンボリー7や日本放送「フォーク・ビレッジ」などを唄い始める。大学卒業後1969年キングレコードから「こわれた愛のかけら」でデビュー。同年NHKの「ステージ101」の一期生で活動。「恋人中心世界7」「比叡あろし」「さよならを言う前に」などのシングルや「あげます」他のLPなどをリリース。暫し音楽活動を休止、2002年、30年振りに石井好子さん永六輔さんとの呼びかけもあり再び活動開始。2004年HIYOレコードから「明日咲くつぼみに」をリリース、永六輔さんとのデュエット楽曲も含まれている。2006年ソニーミュージックダイレクトからフルアルバム「始まりでっもなく終わりでもなく」をリリース。2013年、クマ原田プロデュース「Broadway Market・この先の歌へ」をロンドンで制作録音して9月15日にリリースしたばかり。また、ライフワークとして倉敷「高藏寺」天野こうゆう真言密教僧侶の法話と小林啓子の歌で「うたかたり」という新しいパフォーマンスをライブ会場や寺院で開催している。